

Муниципальное учреждение дополнительного образования
«Центр детского технического творчества Советского района Волгограда»

Методическая разработка

Лепка из пластилина (5-12 лет)

Автор - разработчик:
Макарович Светлана Викторовна,
педагог дополнительного образования
эл.почта- mesvetik1967@gmail.com

г. Волгоград 2020

Пояснительная записка

Лепка - это один из видов изобразительного творчества, в котором из пластических материалов создаются объемные образы и целые композиции.

Техника лепки очень богата и разнообразна, но при этом доступна даже совсем маленьким детям. Лепка дает удивительную возможность отражать мир и свое представление о нем в пространственно-пластических образах. Лепка - самый осязаемый вид художественного творчества. Учащийся видит то, что создал, трогает, берет в руки и по мере необходимости изменяет. Из одного комка пластилина можно создавать бесконечное множество образов, каждый раз находить новые варианты и темы композиций.

Занятия лепкой комплексно воздействуют на развитие: лепка благотворно влияет на нервную систему; повышает сенсорную чувствительность, то есть способствует тонкому восприятию формы, цвета, пластики; развивает воображение, пространственное мышление, общую ручную умелость, мелкую моторику; синхронизирует работу обеих рук; формирует умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его. Но самое важное и ценное заключается в том, что лепка наряду с другими видами изобразительного искусства развивает обучающегося эстетически. Он учится видеть, чувствовать, оценивать и создавать по законам красоты.

Давно известно, что речевой центр и центр, отвечающий за движения пальцев рук, находятся в головном мозге человека рядом, что развитие мелкой моторики оказывает большое влияние и на развитие речи, и на другие способности ребенка. Замечено, что у детей с развитой мелкой моторикой рук хорошо развита память, они умеют концентрироваться на одном занятии, обладают терпением и усидчивостью, развивается абстрактное мышление и умение логически мыслить, появляется связная речь. У них лучше развита координация движений, малыши лучше владеют бытовыми навыками. Все эти умения придают каждому ребенку уверенность в своих силах. Он уже многое умеет, а значит, и с новыми задачами тоже справится.

Создавая **поделки из пластилина**, ребенок учится анализировать формы и размеры, наблюдает, сравнивает, выделяет черты сходства и различия предметов по размеру, по расположению в пространстве.

Это абсолютно безопасный материал, созданный специально для детского творчества

Данная работа предназначена для детей разного уровня от 5-12 лет с учетом их психологического и физического развития.

Пластилин – прекрасный материал для поделок. Из него можно создать всё, что захочет ваш ребёнок. К тому же пластилин очень нравится детям. Лепка отлично развивает моторику, терпение, фантазию, усидчивость, абстрактное мышление, логику и даже речь.

Правила поведения и меры предосторожности при работе с пластилином

При работе с пластилином следует следить, чтобы он не падал на пол, а лучше всего застелить пол старыми газетами, которые потом можно будет просто выбросить и избавить себя от необходимости очищать с ковра и пола прилипший пластилин.

Лепку следует выполнять только на специальной дощечке.

Нельзя брать пластилин в рот, а во время лепки не следует трогать руками лицо, глаза и одежду.

Использовать в работе стеки только под руководством учителя

Немаловажным предметом является тряпка, которой после работы оттирают рабочие инструменты и руки от пластилина. Она должна быть из мягкой хлопчатобумажной ткани, которая легко впитывает пластилин.

После работы с пластилином следует тщательно вымыть руки с мылом и вытереть их сухим полотенцем. Не стоит трогать тетради, книги и другие принадлежности грязными от пластилина руками, так как на предметах останутся жирные пятна.

Хранить пластилин в специальных коробках, в строго отведенном месте

Основные приемы лепки из пластилина

Прежде чем приступить к лепке из пластилина, следует научиться основным ее приемам, таким как раскатывание, скатывание, сплющивание, прищипывание, оттягивание и заглаживание и др. Овладение ими поможет создавать необходимые формы и придавать фигурам соответствующее положение.

Скатывание. Положить кусочек пластилина между ладонями, немножко прижать и выполнять кругообразные движения, чтобы получился шарик. Шарик нужно периодически поворачивать, чтобы он стал круглым.

Раскатывание. Позволяет превратить пластилиновый шар в яйцо или цилиндр. Скатать шарик и прямолинейными движениями рук преобразовать в цилиндр. Яйцо получится, если руки поставят наклонно относительно друг друга и выполнить раскатывание.

Сплющивание. Чтобы получить лепешку или диск, сначала скатывают шарик, потом его сильно сдавливают между ладошками, или прижимают ладошкой к столу.

Прищипывание. Придает определенную фактуру поверхности изделия, что необходимо при выполнении мелких деталей на крупной модели. Для этого соединенными пальцами захватывают немного пластилина и выделяют его, придавая ему нужную форму.

Оттягивание. Похоже на предыдущий прием, но после захвата пластилина его оттягивают и формируют новый элемент или деталь.

Заглаживание. Применяется для создания плавного перехода от одной детали к другой при соединении и для закругления. Выполняется пальцами или стеком. Одновременно можно удалить излишек пластилина.

Разрезание. Разделение бруска стеком или резачком на отдельные куски.

Соединение. Прикладывание и несильное прижатие деталей друг к другу. При этом нужно соизмерять силу и не допускать деформации деталей.

Для начала подготовьте рабочее место, чтобы ребёнку было комфортно. Вам понадобится стол, стул, пластилин, дощечка, ножик для пластилина.

Затем пластилин нужно хорошо размять в руках.

На сегодняшний день пластилин имеет большой ассортимент ярких цветов. Из него превосходно получаются любимые фрукты детей.



Комбинированные поделки

Из пластилина легко создавать мелкие детали. Вы можете сочетать пластилин с другими материалами для поделок. Например: шишки, семечки, каштаны.

Динозавр из пластилина и шишек



Ёжика из пластилина и семечек



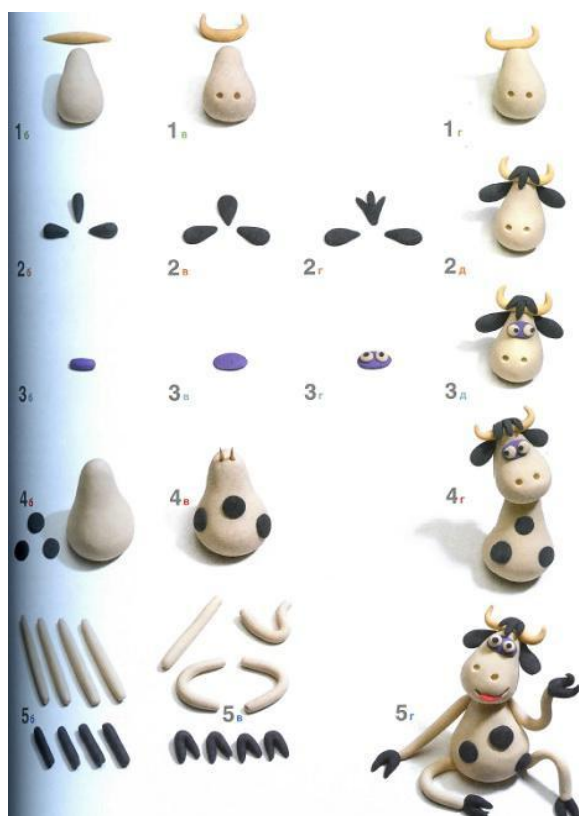
Гусеницу из пластилина и каштанов



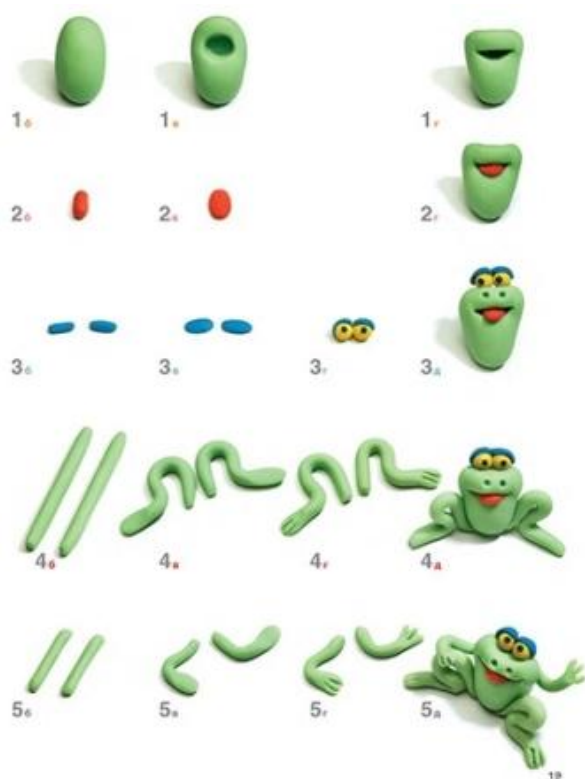
Пошаговые схемы лепки

Пошаговые схемы упрощают работу и экономят ваше время. Слепите вместе с ребёнком его любимых зверей.

Корова из пластилина



Лягушка из пластилина



Собака из пластилина



Создайте целый зоопарк, в котором будет лев, ослик, поросёнок и другие забавные животные.



Создавая **поделки из пластилина**, ребенок учится анализировать формы и размеры, наблюдает, сравнивает, выделяет черты сходства и различия предметов по размеру, по расположению в пространстве.

Пространственное и образное мышление, внимание, воображение — процессы, способствующие всестороннему развитию. Каждый момент творчества ребенок пропускает через свое сознание. Поэтому, выполняя одинаковое задание, детские работы получаются абсолютно непохожими. Ведь в каждой поделке из пластилина — есть частичка фантазии и любви, которые передаются нам через теплоту рук.

Это абсолютно безопасный материал, созданный специально для детского творчества.

*Весь мир слеплю из пластилина!
Могу и кукурузу и малину,
И бочку, и собаку, и котенка,
И даже маленького ребятенка.
И рыбку сделаю павлином...
И где взять столько пластилина?..*

